

ŻYCIE KULTURALNE

CULTURAL LIFE

Życie kulturalne w osiedlach rozwijało się prężnie. Bardzo istotnymi wydarzeniami w życiu mieszkańców osiedli były święta państwowe. Takie dni jak Święto Narodowe Trzeciego Maja czy Narodowe Święto Niepodległości (11 listopada) były okazją do manifestacji uczuć patriotycznych. Organizowano wtedy uroczyste akademie, wygłaszano przemówienia. W osiedlach działały chóry, orkiestry, wystawiano również polskie sztuki teatralne, np. w Tengeru „Wesele” Stanisława Wyspiańskiego, czy „Dziady” Adama Mickiewicza. Mieszkańcy osiedli czytali również wydawaną w Afryce polską prasę, na czele z „Polakiem w Afryce”, która spełniała funkcje informacyjne, edukacyjne i kulturalne.

Cultural life in the settlements developed dynamically. Public holidays were very important events in the lives of the residents of housing estates. Days such as the Constitution Day (May 3) or the National Independence Day (November 11) were an occasion to manifest patriotic feelings. At that time, ceremonial academies were organized and speeches were given. Choirs and orchestras operated in the settlements, and Polish theatre plays were also staged, for example "Wesele" by Stanisław Wyspiański or "Dziady" by Adam Mickiewicz. Refugees also read the Polish press published in Africa, headed by "Pole in Africa", which fulfilled informational, educational and cultural functions.



Młodzież występująca w dramacie „Wesele” Stanisława Wyspiańskiego, Tengeru, 1947 r. Przedstawienie wyreżyserował nauczyciel języka polskiego i historii Jakub Hoffman.

Youth appearing in the drama "Wesele" by Stanisław Wyspiański, Tengeru, 1947. The performance was directed by the teacher of Polish literature and history Jakub Hoffman.



Polska orkiestra pod batutą Mikołaja Beynara, Tengeru, lata 40. XX w.

The Polish orchestra conducted by Mikołaj Beynar, Tengeru, 1940s.



Świetlica YMCA w Tengeru, lata 40. XX w.

YMCA after-school club in Tengeru, 1940s.



Obchody Święta Narodowego Trzeciego Maja w Ifundzie i Tengeru, lata 40. XX w.

Celebration of the May 3rd National Day in Ifunda and Tengeru, 1940s.

